

Hacer el ridículo, la peligrosa estrategia política en TikTok

Los **aspirantes a las alcaldías y prefecturas** del país “arriesgan” su imagen en la plataforma ■ La falta de un plan puede **banalizar y desechar su discurso**

RICHARD JIMÉNEZ MORA
jimenezr@granasa.com.ec ■ GUAYAQUIL

Los ciudadanos abren Tik Tok y encuentran a Nicolás Lapentti cocinando, luego a Jimmy Jairala apuntándolos con una escoba y, finalmente, a Vicko Villacís disfrazado de Superman por Halloween. Una situación que más de un ecuatoriano ha experimentado a vísperas de las seccionales de 2023 y que pone en evidencia la disposición que tienen los candidatos para sumar votos a toda costa, cayendo en el campo de lo estrafalario.

Estrategia que, según expertos, dependiendo de su ejecución puede ser un trampolín para los aspirantes, pero también el camino hacia la ridiculización de su imagen. “Las redes sociales no son un molde”, señala el consultor político Oswaldo Moreno, e indica que la plataforma es positiva siempre y cuando se tome en cuenta las características del candidato y el contexto de la elección. “El problema es cuando se banaliza (la imagen del candidato) y los electores lo ven así”, dice.

Esto, según la especialista en marketing digital y docente de la Universidad San Francisco de Quito, María Brito, se debe a que “a veces los asesores les hacen hacer el ridículo a los políticos y les hacen perder su personalidad”. Una estrategia que “no es recomendable” y que se encamina a cometer el mayor error: asumir otra personalidad que el electorado note que es falsa.

“Por eso es clave la investigación”, continúa Moreno, e indica que los equipos de campaña de los candidatos deben comunicarse “en función de lo

PANORAMA

ELECTORADO

■ La adecuada segmentación del público, según Jorge León, es vital para conocer el mensaje que se va a dirigir a los votantes en redes como TikTok.

COHERENCIA

■ Para Oswaldo Moreno, la concordancia entre la vida del candidato y lo que proyecta en redes es vital para no generar contradicciones en el electorado.

REPUTACIÓN

■ El mal manejo de la red social, según Moreno, puede manchar la imagen del candidato, pero con el correcto “manejo de la crisis” se puede absolver.

que los ciudadanos demandan” y que la estrategia en redes sociales para los políticos debe ser “un traje a medida”.

Pese a ello, el director del Instituto de Marketing y Comunicación, Jorge León, señala que es un riesgo que se debe correr porque “el 65% del voto es juvenil”. Sin embargo, hace hincapié en que TikTok es un canal de comunicación y que “con el simple hecho de hacer el baile en tendencia, con mostrarse y ridiculizarse no van a ganar adeptos”. Por el contrario, el electorado podría desechar su mensaje.

Consideración que debe tener mayor énfasis en los candidatos de mayor edad. “No a to-

LOS TIPOS DE CANDIDATOS EN TIK TOK

Los aspirantes a las alcaldías y prefecturas del país exponen su imagen para sumar adeptos.

Los que están en la tendencia



- Según se observa en sus cuentas de Tik Tok, los aspirantes se suman a las tendencias de la red social, e incluso muestran abiertamente sus hogares y vida personal.
- Según expertos, este comportamiento tiene el “alto riesgo de ridiculizar” su imagen y que no sean tomados en serio.

Los que informan su día a día



- Estos aspirantes utilizan la plataforma para subir fragmentos de entrevistas previas o explicar temas que desean comunicar a su electorado.
- Este perfil de los candidatos intenta no mezclarse con las tendencias, o que sea en lo mínimo posible.
- Según expertos, este comportamiento corre el riesgo de volverse irrelevante en la red social.

EXPRESO

VOCES



JORGE LEÓN
consultor político

Esta plataforma es un canal de comunicación. Hay candidatos que tienen buena comunicación y hay otros que creen que con ridiculizarse ganan adeptos, no funciona así.



OSWALDO MORENO
consultor político

Las redes sociales provocan más divorcios que votos. Tik Tok, como cualquier otra red, es positiva si está en función de una estrategia, sino se puede banalizar los perfiles.

dos les funciona. El joven lo que menos quiere es que el adulto se entrometa en su red social”, continúa y destaca que el riesgo es “provocar una desconexión con el electorado”.

En ese sentido, León, Moreno y Brito, destacan que lo importante es que, más allá de las formas, los aspirantes hagan hincapié en los mensajes que pretenden difundir al electorado. “El ciudadano busca cercanía y saber un poco más de la persona a quien le podría dar su voto”, dice León y destaca que la red debe estar en función del candidato y no al revés.



Activo. Desde 2019, el coloso registró actividades volcánicas.

Morona Santiago está a la espera de la caída de ceniza del Sangay

El Geofísico indicó que ya **se formó una nube** de 1,4 kilómetros

Morona Santiago nuevamente podría convertirse en el blanco de acumulación de ceniza del volcán Sangay, tras conocer que este coloso nuevamente entrará en actividad, como lo ha hecho los últimos meses.

Así lo dio a conocer el Instituto Geofísico, ayer en la mañana. Según los últimos reportes de actividad, este gigante oriental, ubicado en la Cordillera Real, emanaría ceniza en las próximas horas y esta caería directamente en esta localidad oriental.

También informaron que mediante imágenes satelitales pudieron comprobar que sobre el cráter se estaba formando una nube de material volcánico, misma que alcanzaba el 1,4 kilómetros de alto.

La actividad eruptiva del Sangay inició en mayo de 2019 y, desde entonces, no han cesado los eventos de este tipo. Este volcán forma parte del medio centenar de otros que tiene el país. **KHR**

Una abultada papeleta tendrá Guayaquil y Guayas

Once aspirantes a la Alcaldía y **trece** a la Prefectura, según datos

El proceso de calificación de candidaturas para las elecciones de febrero del 2023 entra en la recta final. Hasta la semana pasada, la Junta Electoral del Guayas (JEG), con ayuda de la Delegación Provincial Electoral del Guayas, había procesado más de 700 formularios de postulaciones, según los registros.

Después de obtener los certificados por el Consejo Nacional Electoral (CNE) y del Tribunal Contencioso Electoral (TCE), la JEG calificó a 693 aspirantes. Mientras que unos 16 postulantes fueron descalificados por no reunir los requisitos de ley, de acuerdo con los datos. El pleno del CNE también

LA CIFRA

693

CANDIDATURAS

habían sido calificadas hasta la semana pasada por la Junta Electoral del Guayas.

ha resuelto casos de candidaturas impugnadas.

En torno a este proceso, el organismo electoral ratificó lo actuado por la junta electoral en los casos de dos aspirantes, según una fuente. Hasta la semana pasada estaba pendiente la resolución de otro caso.

Unas 20 personas de la JEG trabajan en la calificación de las postulaciones, quienes reciben el apoyo de 40 funcionarios de

la Delegación Provincial Electoral del Guayas.

Por ejemplo, once candidaturas han pasado los filtros del CNE para buscar la alcaldía de Guayaquil: “Pedro Pablo Duarte (Partido Sociedad Unida Más Acción, SUMA), Iván Tutillo Arcentales (Renovación), Antonio Orbe (Avanza), Rocío Serrano (Partido Sociedad Patriótica, PSP), Ecuador Montenegro Morán (Minga por Guayaquil, Unidad Popular, UP), Jonathan Parra (MOVER), Cynthia Viteri (Partido Social Cristiano, PSC), John Antonio Garaycoa (Izquierda Democrática, ID), Jaime Abel Páez Muentes (DSI), Aquiles Álvarez (Revolución Ciudadana) y Jimmy Jairala Vallazza (Centro Democrático)”.

Según los registros, trece binomios han sido calificados pa-



Trámite. Candidatos y simpatizantes del movimiento Revolución Ciudadana en el CNE-Guayas, días atrás.

ra disputar la Prefectura del Guayas: Andrés Guschmer y Silvia Córdova, por Reto; Alejandro Gallo Plaza y Beatriz Rodríguez Herkt, por Renovación; Jorge Triviño y Etelvina Yantalema, por Pachakutik; Francesco Tabacchi y Anna Oñate, por CREO; Edgar León y Dayanara León, por Avanza; Norma Qui-

ñónez y Alberto Chillambo, por SUMA; Juan Cervantes Gómez y Valeria Navarro Santana, por UP; Héctor Vanegas y Manuela Osorio, por MOVER; Susana González y Vicente Taiano, por el PSC-MG; Richard Intriago y Joselyne Cedeño, por la ID; Danilo Félix Ordóñez y Alexandra Alcívar Macías, por Democra-

cia Sí; Nicolás Lapentti y María Fernanda Ríos, por La Fuerza que nos Une; y Marcela Aguiñaga y Carlos Serrano, por Revolución Ciudadana.

El 18 de diciembre, se espera que el Consejo Nacional Electoral presente el listado definitivo de los candidatos a las diferentes dignidades. **JPL**



Asamblea. Las legisladoras prevén entregar el informe el día de hoy.

ARCHIVO

El informe del Caso Bernal, en conflicto

En una primera sesión la mesa legislativa **no pudo aprobar el documento**

La comisión especializada que investiga la desaparición y asesinato de María Belén Bernal sesionó ayer para dar lectura al informe que esa mesa legislativa entregará al Pleno de la Asamblea Nacional. Sin embargo, su fondo y forma fue cuestionado en la comisión.

Durante la sesión, la asambleísta de Izquierda Democrática y vicepresidenta de la comisión, Yeseña Guamaní, indicó que “no se debe incluir a la Fiscalía en este caso como un incumplimiento del deber”, ya que hay una investigación en curso y “debe cumplirse el procedimiento respectivo, cumpliendo fechas y plazos previstos”.

Por otro lado, el informe sugiere el juicio político para la secretaria de Derechos Hu-

manos, Paola Flores; el secretario de Seguridad Pública y del Estado, Diego Ordóñez; el ministro de Gobierno, Francisco Jiménez, y la remoción del comandante de la Policía, Fausto Salinas. Además, el documento indica que hay responsabilidad política, pero no un crimen de Estado.

Durante la lectura del informe, surgió la disconformidad de algunas legisladoras. La asambleísta socialcristiana,

Marjorie Chávez, no estuvo a favor que se apruebe el documento porque tiene vicios de fondo y forma que “puede dejar cabos sueltos”. Asimismo, Pazmiño señaló que se debe insistir en la remoción de los generales Freddy Goyes y Giovanni Ponce. Ante los comentarios, la presidenta de la comisión que investiga el Caso Bernal, Ana Herrera, decidió suspender la sesión para retomarla en las 19:00 de ayer. **RJM**